



Quei pochi di voi che conoscono già gli Yellowcard avranno già avuto modo di apprezzare le loro potenzialità e i livelli di qualità che raggiungono (limitatamente genere emo punk rock). Quindi non rimarranno delusi nemmeno dal loro terzo lavoro "Paper Walls". Stilisticamente rimaniamo sul livello dello scorso "Lights and Sounds", un disco già molto maturo, in cui melodie, ritmi incalzanti e arrangiamenti ricchi, impreziositi dall'uso del violino (loro marchio distintivo) si fondono in maniera unica, rendendo la loro musica inconfondibile e particolare. Stessa cosa vale per "Paper Walls", disco molto ricercato, ben scritto e molto, molto ben arrangiato. Un altro ottimo lavoro per una band poco patinata, le cui canzoni non sono solo i classici motivetti orecchiabili adatti alle ragazzine adolescenti, ma molto di più. Bravi.