



A due anni di distanza da "Corro Via", torna Paolo Meneguzzi, con un nuovo album di inediti (il nono della sua carriera) che è tutto un programma. Il cantautore ticinese, infatti, è compositore e produttore del nuovo lavoro che, dal prossimo settembre, sarà lanciato anche sul mercato americano, grazie al management di Ricky Martin. Una nuova sonorità che ci presenta un nuovo Pablo, più consapevole di sé e che non vuole più nascondersi. Da qui, primo fra tutti, il singolo apripista "Imprevedibile", un elettropop con un motivetto che ti entra subito in testa e non ti lascia più. Dal ritmo travolgente anche il brano "Federica". Ma come due facce della stessa medaglia, se da una parte prevalgono i ritmi ballabili ed orecchiabili, dall'altro ci sono le ballads (come "La voglia" e "La mia missione") che raggiungono anche melodie e testi struggenti (come ne "Il tuo addio"). Il brano da 10 e lode? Oltre alla bellissima "Imprevedibile", degna di nota è "L'ombrello rosso a pois", interamente composta da Mr Meneguzzo. Il tocco in più? Il booklet del cd nel quale, per ogni canzone, appare un commento di Pablo che ci apre il suo cuore e mette in luce le sue fonti d'ispirazione. Insomma un album tutto da ascoltare e ballare... ma che fa anche riflettere. E bravo Pablo! [Michela Garau]