

Esce "Spaghettronica", il nuovo lavoro del musicista marchigiano

"Spaghettronica" è il nuovo EP di Enrico Tiberi in arte Nrec, una delle menti più brillanti dell'elettronica marchigiana, e non solo.

4 brani prodotti dall'accoppiata Bananophono/Tuna Records che arrivano dopo una miriade di progetti, collaborazioni ed esibizioni live, tra cui un disco ambient ("Tropfen") e un album di sleep music, il suggestivo "7 Impromptus for bedtime".

Il nuovo EP si avvale del fondamentale apporto vocale di Daniele Strappato ed anticipa il primo full length dell'artista marchigiano in uscita nei prossimi mesi per l'etichetta Musica Cruda di Fabrizio Testa (Il Lungo Addio, Tarzan Records).

Il genere coniato per questo lavoro è EVILTRONICA, a sottolineare la matrice oscura e le atmosfere heavy della musica di Nrec, dal primo brano "Videodrøme" (di chiara ispirazione cronenbergiana) che contiene campionamenti di Miles Davis a "Dig Deeper", che centrifuga i Cure e li porta in una dimensione Noise/Post Dubstep, per chiudere con "Sgorbi", sorta di black metal rivisitato in salsa elettronica.

Un (irresistibile) viaggio sonoro all'insegna dell'allucinazione della sperimentazione a 360 gradi. Allacciate le cinture, e buon ascolto!

nrec.bandcamp.com/album/spaghettronica

nrecmusic.com

www.facebook.com/nrec.official