



CE' - Anime

Etichetta: Autoprodotto 2012

Eleganza e raffinatezza per il disco d'esordio del cantautore partenopeo Cesare Isernia, figlio della scuola per cantautori di Mogol. E si sente la mano del maestro nel plasmare un certo modo di raccontare gli eventi e le storie, che ovviamente prendono rilievo sulla personalità del musicista che le mette in note e parole. Un suono maturo in tutte le sue parti, dalla scelta dei vocaboli agli arrangiamenti, il musicista è perfettamente affiatato alla band che lo supporta. "Anime" contiene dodici tracce (lunghezza rara di questi tempi per dischi d'esordio), ma non è certo la noia un sentimento che può cogliere l'ascoltatore del disco anzi, le dodici storie si snodano con leggerezza, il disco "si fa ascoltare" piacevolmente, sin dalle prime tracce. "Ballando ballando" unisce i popoli del mondo in una danza universale, "Oltre le parole" è un invito ad andare oltre le apparenze, "Chiuso in me" tratta nuovamente il tema dell'anima, questa volta rivolgendosi verso se stessi. "Andando via" tratta il sempiterno tema della scelta decisiva sulla propria vita, "Sogni di gloria" sono quelli che facciamo nel letto, tra i nostri cuscini, e che speriamo che prima o poi si realizzino. "Cosa resterà nei libri di storia?" ci riporta all'attualità dell'era berlusconiana che volge al termine (fosse anche solo per motivi anagrafici), "Bilico" tratta della difficile tematica del suicidio, traendo ispirazione da un'esperienza personale. "Io e la mia dignità" è contro le ipocrisie della vita, "Sbarre" tratta con maturità il difficile tema delle carceri stracolme. "Viaggio di ritorno" è una On the road vissuta sulla A1. "Alieni", ultima traccia del disco, riflette su alcune personalità del nostro secolo, uomini e donne che fanno della pace e della bontà la loro "way of life", e che proprio per questo sono trattati come alieni. Come se l'opposto di ciò che professano, cattiverie, violenze, discriminazioni, fossero divenute le "realtà" del ventesimo e ventunesimo secolo. Il condizionale è una forzatura. Un disco molto interessante, non banale, da ascoltare.

[Antonio Borrelli]

Genere: Cantautorato

Tracklist:

- 1 – Ballando Ballando
- 2 – Oltre le parole
- 3 – Chiuso in me
- 4 – Andando via
- 5 – Sogni di gloria
- 6 – Cosa resterà nei libri di storia
- 7 – Bilico
- 8 – Io e la mia dignità
- 9 – Sbarre
- 10 – Viaggio di ritorno
- 11 – Alieni
- 12 – Lunedì (bonus track)

Sito: www.facebook.com/CeBandCantautore